Com base no conto Casa Tomada, de Julio Cortázar, responda:

1. De que trata o conto? A cumplicidade entre os irmãos permite interpretar uma amizade que ultrapassa afetos consanguíneos?
2. Que ruídos seriam manifestados na narrativa? Seriam “reais” ou de outra ordem?
3. As categorias tempo e espaço são exponenciais na construção de “Casa Tomada”. Por quê?  
   Obs.: Ofereça um número aproximado de 5 a 10 linhas para o desenvolvimento de cada resposta.